

Place du Synode

Immersion, réactions!

Descriptif technique

Etat au 19 mai 2011 - sous réserve de modifications

Capacité : env. 250 personnes debout, ou assis au sol, selon besoin des artistes. Possibilité pour env. 100 pers. De voir le spectacle depuis une terrasse face à la scène

Scène / Plateau

- Espace de jeu d'environ 8x8m. Sol goudronné, en pente légère. Conditions de théâtre de rue. Pas de séparation scène-public
- La régie se trouve sur le côté jardin de l'espace de jeu, protégée sous une tente.
- Pas de toit de scène, les spectacles sont annulés en cas de pluie.

Son

- Sonorisation simple, 2 x HP auto-amplifiés sur pieds.
- Petite console 6-8in/2-4out
- 1 lecteur CD
- Parc de micros selon fiches techniques des artistes.
- Accessoires, pieds et câblage en fonction des demandes

Lumière

- Espace de jeu éclairé uniformément pour spectacles de nuit. Commande sur tableau électrique.
- La nuit commence à tomber à 21h15. L'efficacité de la lumière de scène est de ce fait limitée pour les spectacles en début de soirée.

Personnel

- 1 régisseur son, responsable de scène – aides supplémentaires si besoin

Loges

- une salle avec toilettes dans le gymnase d'à côté avec tables chaises, miroirs et portants

Divers

- Nous n'avons pas de bureau de production mais une connexion internet sans fil.
- Nous travaillons en conditions « festival »: plusieurs artistes se produisent sur cette scène en une soirée. Dès lors, les temps d'installation, de balance son et de spectacle devront être scrupuleusement respectés.
- Il est impossible d'accéder à la scène en véhicule de 17h00 à 02h00
- Le festival se déroule les mardi et mercredi de 17h30 à 1h00, du jeudi au samedi de 17h30 à 2h00 et le dimanche de 17h30 à 1h00.
- Il a lieu dans la vieille ville de Lausanne, de plus cet événement est gratuit !

NOTE: Obligation absolue de respecter la loi concernant le niveau du volume sonore limité à 93 dB(A) ; mesures et contrôles permanents de la Police du Bruit.